

X - MACHINE

R E G I N A

X-MACHINE è un progetto musicale/performativo di live electronics del compositore e sound designer Andrea Gianessi in collaborazione con il poeta orale Toi Giordani.

Consiste in un esperimento di spoken word music realizzato elaborando le parole performate al microfono dal poeta-performer, **la cui voce è l'unico input per le macchine.**

L'elaborazione elettronica avviene sempre dal vivo, senza materiale pre-registrato o campionato.

La **prima assoluta**, costruita sul poema originale Regina, è stata presentata a Bologna a novembre 2017 alle Eruzioni del Poverarte Festival di tutte le Arti. Successive e differenti performance, costruite sullo stesso testo di partenza, sono state create per il Teatro Candiani di Mestre, per il circolo Costa di Bologna e per altri luoghi ed eventi sul territorio nazionale.

Ogni ripetizione è unica e differente nella struttura, nella dinamica e nello svolgimento.

X-Machine è divenuto un metodo produttivo-performativo da cui sono nati anche --> **altri progetti.**

Qui il videolive della prima assoluta,
girato e montato da Luca Rubertà.



ANDREA GIANESSI è autore, compositore e sound designer, si dedica alla sperimentazione delle potenzialità drammaturgiche del suono, con una particolare attenzione all'interazione tra musica concreta, elettronica e acustica.

È co-fondatore, insieme alla regista e scenografa Federica Amatuccio, della compagnia Teatro dei Servi Disobbedienti - tsd.

TOI GIORDANI scrive e anima poesia multimediale con il collettivo Zoopalco. Si occupa delle intersezioni con musica, performance e comunicazione come produttore, musicista, cantante, paroliere e grafico. La multimedialità è campo di ricerca artistica e ossessione, che coltiva con caotica cura.

La sua parola preferita, da un po' di tempo, è "pianosequenza".

SCHEDA TECNICA: 1 tavolo alto di mt 1x1 - 2 sgabelli - 2 canali bilanciati XLR - 1 cassa spia.

Con questa scheda tecnica si intende il luogo ospitante fornito di impianto audio, mixer e fonico. A seconda della disposizione dello spazio e della strumentazione a disposizione, possono essere concordate necessità differenti previa comunicazione ed accordo per tempo (zoopalco@gmail.com - +393338284606).



Contatti:
zoopalco@gmail.com - 3338284606

